

## Zürcher Stufentest

Pflichtstücke Violoncello

(ab 2018/19 bis 2021)

| Stufe | a  | b  | c  | d  |
|-------|--|--|--|--|
| 1     | K. und H. Colledge:<br><b>Full Moon</b><br><br>Aus: Waggon Wheels<br>(Boosey & Hawkes)                     | A. Holzer-Rhomberg:<br><b>Der irische Fiddler</b><br><br>Aus: Fiedel Max 1<br>(Holzschuh VHR 3863) | F. Schubert:<br><b>Wiegenlied</b><br><br>Aus: Violoncello-Musik für<br>Anfänger<br><br>(Ed. Mus. Budapest, EES<br>482) | Christopher Norton:<br><b>A Fair Wind</b><br><br>Aus: Microjazz<br>(Boosey & Hawkes)                                 |
| 2     | Sheila Nelson:<br><b>Fast Forward</b><br><br>Aus: Fast Forward<br>(Boosey & Hawkes)                        | W. A. Mozart:<br><b>Deutscher Tanz</b><br><br>Aus: Music für Vc<br>(Ed. Mus. Budapest 483)         | R. Schumann:<br><b>La Brise/Zartes Lüft-<br/>chen</b><br><br>Aus: Le Jeune Violoncel-<br>liste<br><br>(Ed. Delrieu)    | Natalja Baklanova:<br><b>Romanze</b><br><br>Aus: Leichte Stücke rus-<br>sischer Komponisten<br><br>(Ed. Peters 5705) |
| 3     | J. Ph. Rameau:<br><b>Le Tambourin</b><br><br>Aus: Violoncellomusik<br><br>(Ed. Mus. Budapest<br>483b)      | L. Boccherini:<br><b>Menuett</b><br><br>Aus: Suzuki Cello School<br>Vol. 3                         | A. Nölck:<br><b>Legende</b><br><br>Aus: 10 Originalstücke<br><br>(Schott ED 984)                                       | S. Joplin:<br><b>The Sycamore</b><br><br>Aus: Let's rag<br><br>(Noetzel Ed3690)                                      |
| 4     | A. Vivaldi:<br><b>2. Satz: Allegro</b><br><br>Aus: Sonate Nr. V<br><br>(Schott ED 4927)                    | L. v. Beethoven:<br><b>Sonatina d-Moll</b><br><br>(Ed. Peters 4221)                                | C. Davidoff:<br><b>Romance sans Parole,<br/>G-Dur</b><br><br>(Schott ED 11059)   | L. Bernstein:<br><b>Tonight</b><br><br>Aus: Play Showtime<br><br>(Faber)   |
| 5     | St. Paxlon:<br><b>2. Satz: Allegro con spi-<br/>rite</b><br><br>Aus: 2. Sonate D-Dur<br><br>(Grancino Ed.) | M. Th. Paradis:<br><b>Sicilienne</b><br><br>(Schott ED 11197)                                      | F. Mendelssohn:<br><b>Lied ohne Worte,<br/>op. 109</b><br><br>(Schott CB 162)  | M. Reger:<br><b>Romanze</b><br><br>(Schott ED 21221)   |
| 6     | J. B. Senailé:<br><b>Allegro Spiritoso</b><br><br><br><br>(IMC 773)  | G. B. Sammartini:<br><b>Allegro non troppo</b><br><br>Aus: Sonate G-Dur<br><br>(Schott CB 55)      | E. Elgar:<br><b>Salut d'amour</b><br><br>Aus: Cello Solos, Se-<br>riennr. 40<br><br>(Amsco Music Publ.<br>Comp.)       | P. Hindemith:<br><b>Meditation</b><br><br><br><br>(Schott ED 3685)   |