

Zürcher Stufentest

Pflichtstücke Trompete

Stufe	a	b	c	d
1	<p>Timothy Johnson: Procession Of Honor</p> <p>Aus: 1st Recital Series (Curnow Music Press)</p>	<p>Timothy Johnson: Excursion</p> <p>Aus: 1st Recital Series (Curnow Music Press)</p>	<p>James Rae: Cats On Patrol</p> <p>Aus: Trumpet Debut (Universal Edition)</p>	
2	<p>Jean Rucquois: Petit Menuet</p> <p>(Gérard Billaudot)</p>	<p>Jean-François Michel: 1. Parade</p> <p>Aus : Petite Suite (Editions Bim)</p>	<p>Steve Pogson: Bertie's Boogie</p> <p>Aus: The Way To Rock (Boosey & Hawkes)</p>	
3	<p>H.A. Vandercook: Antares</p> <p>Aus: Trumpet Stars 1 (Rubank)</p>	<p>Alain Crepin: Résonnances</p> <p>Aus: Trumpet Star 2 (Editions Robert Martin)</p>	<p>Jim Snidero: Shufflin' in F</p> <p>Aus: Easy Jazz Concep- tion (Advance Music)</p>	
4	<p>J.B. Loeillet : Gigue - Vivace</p> <p>Aus : Sonate en Bb-Dur (Gérard Billaudot)</p>	<p>Robert Clérisse : Thème Varié</p> <p>(Alphonse Leduc)</p>	<p>Jim Snidero: Green Fin</p> <p>Aus: Intermediate Jazz Conception (Advance Music)</p>	<p>Herbie Hancock: Cantaloup Island*</p> <p>Aus: Jamey Aebersold Al- bum 54 (Maiden Voyage) (Jamey Aebersold Jazz)</p>
5	<p>G.F. Händel: Honor And Arms from Samson (D.C. mit Ver- zierungen)</p> <p>Aus: The G. Schirmer In- strumental Library The Trumpet Collection Inter- mediate Level (G. Schirmer, Inc)</p>	<p>J.Ed. Barat: Orientale</p> <p>(Rubank)</p>	<p>Fernando Brandão: Sad Solitude</p> <p>Aus: Brazilian And Afro Cuban Jazz Conception (Advance Music)</p>	<p>J. Kosma & J. Mercer: Autumn Leaves*</p> <p>Aus: Jamey Aebersold Al- bum 54 (Maiden Voyage) (Jamey Aebersold Jazz)</p>

6	George Doughty: Grandfather's Clock (Edit. Mus. Scherzando)	Thorwald Hansen: Sonate op. 18, 2 Sätze (Marc Reift)	Fernando Brandão: Bangu Aus: Brazilian And Afro Cuban Jazz Conception (Advance Music)	Jerome Kern: All The Things You Are* Aus: Jamey Aebersold Al- bum 43 (Groovin' High) (Jamey Aebersold Jazz)
----------	--	---	--	--

*Improvisation zu angegebenem (allenfalls gekürztem) Playalong. Es darf nicht ein Solo eines anderen Musikers nachgespielt werden. Es wird mehr erwartet als das ausschliessliche Spiel von Bluestonleitern.