

Zürcher Musikwettbewerb Bahnhofstrasse 36 8620 Wetzikon Tel. 079 671 06 36 Fax musikwettbewerb@vzm.ch

Ort: **MKZ**

Datum: **14.11.2021**

Jury: Walter Carina

Disziplin: **Harfe I - IV**

Hofstetter Anne-Martine

Raum: **Kammermusiksaal 2**

Zeit	Name	AG	Werk
<b>09:00</b>	<b>Brandenberg Seraina</b> Männedorf, 08.02.2012, Harfe	I	<b>Tiersen, Yann (*1970)</b> Coptin d'un autre été <b>Pampuch, Christoph (*1959)</b> Morgengruss <b>Ortiz, Alfredo Rolando (*1946)</b> Paisaje
<b>09:15</b>	<b>Iff Noelia</b> Henggart, 03.09.2011, Harfe	I	<b>Pampuch, Christoph (*1959)</b> Vogel am Bach <b>Kaiser, Susanne (*1979)</b> Chiara <b>Charpentier, Louise (1902-1964)</b> Matin d'entant <b>Ortiz, Alfredo Rolando (*1946)</b> Zamba for a rainy day
<b>09:30</b>	<b>Mani Sophia</b> Eschenz, 02.01.2011, Harfe	I	<b>Ortiz, Alfredo Rolando (*1946)</b> Habanera Gris <b>Nadermann, François Joseph (1781-1835)</b> Petite Chasse <b>Bieber, Stefanie</b> Herbstwalzer
<b>09:45</b>	<b>Möhrle Anaïs</b> Männedorf, 21.10.2011, Harfe	I	<b>Williams, John (*1932)</b> Schindler's Liste <b>Pampuch, Christoph (*1959)</b> An Hani an Garan <b>Pachelbel, Johann (1653-1706)</b> Kanon in D
<b>10:00</b>	<b>Grabherr Ruth Danielle</b> Männedorf, 25.08.2008, Harfe	II	<b>Einaudi, Ludovico (*1955)</b> Primavera <b>Gourlaouen, Armelle (*1965)</b> Suite de Laridé <b>Hasselmans, Alphonse (1845-1912)</b> Feuilles d'automne
<b>10:15</b>	<b>Kiener Joana Melina</b> Nänikon, 10.03.2008, Harfe	II	<b>Nägeli, Hans Georg (1773-1836)</b> Nr. 2 <b>Franck, César (1822-1890)</b> Solo for harp <b>Jakez, Francois (*1967)</b> Ragtime
<b>10:30</b>	<b>Rütli Tabea</b> Elgg, 17.12.2008, Harfe	II	<b>Nadermann, François Joseph (1781-1835)</b> Sonatine Nr. 5 F-dur <b>Watkins, David (*1938)</b> Fire Dance
<b>11:00</b>	<b>Appenzeller Naëmi</b> Männedorf, 23.11.2007, Harfe	III	<b>Henson-Conant, Deborah (*1953)</b> Baroque Flamenco <b>Einaudi, Ludovico (*1955)</b> Nuvole Bianche <b>Mchedelov, Mikhail (1903-1974)</b> Alyonushka
<b>11:15</b>	<b>Cavallo Lucy</b> Küsnacht, 24.04.2006, Harfe	III	<b>Andrès, Bernard (*1941)</b> Duke <b>Tournier, Marcel (1879-1951)</b>

# Zürcher Musikwettbewerb 2021

# Auftrittsliste

Zürcher Musikwettbewerb    Bahnhofstrasse 36    8620 Wetzikon    Tel. 079 671 06 36    Fax    musikwettbewerb@vzm.ch

Ort: **MKZ**

Datum: **14.11.2021**

Jury: Walter Carina

Disziplin: **Harfe I - IV**

Hofstetter Anne-Martine

Raum: **Kammermusiksaal 2**

Zeit	Name	AG	Werk
			Quatre Préludes 1 op. 16 <b>Dussek, Johann L. (1760-1812)</b> Sonata c-moll 1. Satz
<b>11:35</b>	<b>Jorgic Sofia</b> Bassersdorf, 25.02.2005, Harfe	III	<b>Rosetti, Franz Anton (1750-1792)</b> Sonate Nr. 5 1. Satz Allegro con brio <b>Tournier, Marcel (1879-1951)</b> Étude de Concert Au Matin <b>Andrès, Bernard (*1941)</b> Rumba
<b>12:00</b>	<b>Arnold Luna</b> Männedorf, 15.01.2001, Harfe	IV	<b>Hasselmans, Alphonse (1845-1912)</b> Chanson de Mai <b>Chertok, Pearl (1918-1981)</b> Around the Clock Suite Ten Past Two <b>Shahroudi, Kouchyar (*1975)</b> La fille de Bouyerahmad
<b>12:25</b>	<b>Campell Seraina Nina</b> Zürich, 17.12.2004, Harfe	IV	<b>Nadermann, François Joseph (1781-1835)</b> Sonate Progressive Nr. 5 Prélude (Allegro moderato) Allegro maestoso <b>Satie, Erik (1866-1925)</b> Gnossienne Nr. 4 <b>Stadler, Monika (*1963)</b> Tango del Pasado
<b>12:45</b>	<b>Münger Alessandra</b> Zürich, 04.05.2004, Harfe	IV	<b>Scarlatti, Domenico (1685-1757)</b> Sonata K 208 <b>Hasselmans, Alphonse (1845-1912)</b> Gitana Caprice pour la harpe op. 21 <b>Piazzolla, Astor (1921-1992)</b> aus Cuatro Estaciones Porteñas, arr. María Luisa Rayan Primavera Porteña
<b>13:10</b>	<b>Schläppi Anja Sophia</b> St. Gallen, 11.10.2002, Harfe	IV	<b>Debussy, Claude (1862-1918)</b> Arabesque E-dur Nr. 1 <b>Henson-Conant, Deborah (*1953)</b> Baroque Flamenco
<b>14:00</b>	<b>Feedback Harfe Kat. I-IV</b>		