

Zürcher Stufentest

Literaturbeispiele und fachspezifische Anforderungen

Panflöte

Die nachstehenden Literaturbeispiele und fachspezifischen Anforderungen entsprechen dem Niveau der betreffenden Stufe und dienen als Anhaltspunkt für die Auswahl des Selbstwahlstückes.

| Stufe | Literaturbeispiele | Fachspezifische Anforderungen |
|-------|---|--|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> • Andantino (alte französische Melodie, „Syrinx, Schule für Panflöte“ Hug Verlag) • Aus "Easy tunes" (D. Luca): Joaca Fetelor • Aus "Erstes Spielbuch für Sopranblockflöte und Klavier" (Bärenreiter): Nr. 3: Miniaturmarsch, Nr. 13: Les Bouffons • Aus "Flöten der Inkas" (R. Voss, Ricordi Verlag) Nr. 1: Una flor de la cantula / Nr. 2: Inti, derSonnengott, Nr.: 5 Los Mayas, Nr. 11: Valparaiso, Nr.: 13: Mariposa, Nr. 14: Rio Negro, Nr.31: Chichi wawa • Buffonen-Tanz, 16th Century, aus Funtimes Favourites • J. Clarke, Trumpet Voluntary, Funtimes Favourites • N. Dezaire, Rockin / Three-Tone-Rock / Trumpet Minuet, aus Funtimes Favourites • Scarbarough fair • Traditional Bulgarian, The Chicken Cheeps Variation, aus Funtimes Favourites • Traditional Dutch, A Lady From Rosendaal / Little Red Riding-Hood, aus Funtimes Favourites • Traditional English, Flute And Drummer, aus Funtimes Favourites • Traditional French, Au Clair De La Lune / Frère Jaques / Ah, Vous Dirai-Je, Maman, aus Funtime Favourites • Traditional, Canon / Old John, aus Funtimes Favourites • Volkslied, Winter, Ade, Text: H. von Fallersleben | <ul style="list-style-type: none"> • Intervallbewältigung bis Quarte (weitere Intervalle im Zusammenhang der Lieder) |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> • A Beautiful Mind (All Love Can Be), James Horner, Movie • Aus "Easy Tunes" (Damian Luca, Riwani Verlag): Joc de copii, Joc de spiridus • Aus "Erstes Spielbuch für Sopranblockflöte und Klavier" (Bärenreiter): Nr. 14: Gavott, Nr. 16: Menuett, Nr. 20: Babiole • Aus "Streifzug durch Irland" (Irland (Richard Voss, Ricordi Verlag) • Nr. 8: The Town I Loved So Well, Nr. 9: The Gardener's Son, Nr. 28: The Irish Washerwoman • Ferenc Farkas, Zwei Ungarische Tänze, (EMB Verlag) | <ul style="list-style-type: none"> • Tonumfang G' - G'''' • Einfache Anwendung der Halbton-technik z. B. cis / gis |

| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • J. A. P. Schulz, Der Mond Ist Aufgegangen, Text: M. Claudius, Volks- und Kinderlied • J. F. Reichardt, Wer Hat Die Schönsten Schäfchen, Text: Hoffmann von Fallersleben, Volks- und Kinderlied • J. S. Bach (1685-1750), Mer Hahn En Neue Oberkeet, Funtimes Favourites • Nico Dezaire, Feelin`Blue / Gipsy Waltz / Habañera / Miss You, Funtimes Favourites • Oscar Hammerstein, Do Re Mi, Richard Rodgers, Funtimes Favourites • Traditional Böhmen, Summ, Summ, Summ, Text: H. von Fallersleben • Traditional German, The Poor And The The Rich Man, Funtimes Favourites • Traditional Leipzig, Joseph, Lieber Joseph Mein, 15. Jh. (nach dem Lateinischen Lied "Resonet In Laudibus", 14. Jh. Weihnachtslied) • Traditional, Bruder Jakob, Kanon Volks- und Kinderlied • Traditional, Dornröschen War Ein Schönes Kind, Volks- und Kinderlied • Traditional, Row Your Boat • Unchained Melody, The Righteous Brothers, Alex North, Hy Zaret, Pop • Weitere rumänische Volkslieder : Mocirita, Aseara vantul Batea | |
| <p style="text-align: center;">3</p> | <ul style="list-style-type: none"> • A Whiter Shade Of Pale, Procol Harum, Keith Reid, Gary Brooker, Pop • ABBA, I Know Him So Well, Musical From "Chess" • J.-Marc Allermé, Never In September, Edition H. Lemonie, Pop-Jazz • The Beatles, Lady Madonna / Let It Be / Michelle / She's Laving Home, Pop • Joseph Beal, James Boothe, Jingle Bells Rock, Christmas • Nico Dezaire, Polka, aus Funtimes Favourites, 26 easy pices for flute, de haske verlag • Celine Dion, J. Horner, My Heart Will Go On, Pop, from "Titanic" • A. Dvorak, Largo, aus Funtimes Favourites, de haske verlag, Clasical • Folklore aus England, Song Of The Willow, aus Folklore für Panflöte, Ulrich Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549 • Folklore aus Rumänien, Hai Bade, Bistruta, z. B. aus Folklore für Panflöte, Ulrich Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549 • Folklore aus Rumänien, Purtata Din Nasaud, aus Folklore für Panflöte, Ulrich Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549 Folk | <ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung und Sicherheit der Halbtontechnik (Tonarten B, A, E-Dur) • Einführung des Vibrato (altersabhängig) |

| | | |
|-----------------|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Ernest Gold, The Exodus Song, Pop, Folk • G. F. Händel, Lascia ch'io pianga / Sarambande, Classical • Justin Haywood, Nights In White Satin, The Moody Blues, Pop • Felix Kölla, Song Of Love, Panflöten-Standart • John Lennon, Imagine, Pop • Paul McCartney, Mull Of Kintyre, Wings, Denny Laine, Pop • More Than Words, Extreme, Nuno Bettencourt, Gary Cherone, Pop • Sailing, Rod Steward, Gavin Sutherland, Pop • Daniela De Santos, Dirk, W. Reis, Monte Cristallo, Panflöten-Standart • Edward Simoni, H. Schnebel, Panträume, Panflöten-Standart • Tears In Heaven, Eric Clapton, Will Jennings, Pop • The Medallion Calls, Aus "Pirates Of The Caribbean", Movie • Traditional, Morning Has Broken, z.B. aus Folklore für Panflöte, Ulrich Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549, Folk Pop • Unchained Meloy, The Righteous Brothers, Hy Zaret, Alex North, Pop • Stephen Warbeck, Captain Corelli's Mandolin (Pelagia's Song), Movie • Words, Boyzone, Barry Bibb, Maurice Gibb, Robin Gibb, Pop • Hans Zimmer, Davy Jones Plays His Organ, Movie, aus "Pirates Of The Caribbean" | |
| <p>4</p> | <ul style="list-style-type: none"> • ABBA, Fernando / Thank You For The Music, Pop • Bryan Adams, Michael Kamen, (Everything I Do) I Do It For You, Pop • Jean-Marc Allerme, I Prefer The Blue / To Sing For Heaven / The End For Eddy, Flute Stories 2, Pop-Jazz • Jean-Marc Allerme, For A Moment Of Stillness, Flute Stories 3, Pop • Robert Allen, Home For Holidays, Al Stillman, Christmas • J. S. Bach (1685-1750), "Jesu Bleibe Meine Freude", Classica • The Beatles, Here, There And Everywhere / Hey Jude / Lady Madonna / Penny Lane / She Loves You / When I'm Sixty Four / Yesterday, Pop • Leonard Bernstein, Stephen Sondheim, Somewhere, aus " West Side Story" Musical • Nuno Bettencourt, Gary Cherone, More Than Words, Extreme, Pop • M. A. Charpentier (1636-1704), Prélude aus dem "Te Deum", Classical | <ul style="list-style-type: none"> • Sicherheit bei grösseren Intervallen |

| | | |
|-----------------|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Hal David, Burt Bacharach, Raintrops Keeps Falling On My Head, Pop • David Gedge, Jupiter, From The Planets, Classical • Bobby Gosh, A Little Bit More, Pop • G. F. Händel, Where E'er You Walk (from Semele), Classics • Billy Joel, Honesty, Pop • Ronan Keating, Paul Overstreet, Don Schlitz, When You Say Nothing At All, Pop • Tom Kelly, Susanna Hoffs, Billy Steinberg, Eternal Flame, Atomic Kitten, Pop • F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847), Lied Ohne Worte (Op. 109), Classical • Tim Rice, Alan Menken, A Whole New World, From "Aladdin", Pop • Brenda Russell, Get Here, Oleta Adam, Pop • Claude-Michel Schönberg, Herbert Ketzmer, Alain Boublil, Jean-Marc Natel, I Dreamd A Dream, From "Les Misérables", Classic • Paul Simon, Daniel A. Robles, Jorge Milchberg, El Condor Pasa, z.B. aus Ulrich Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549, Folk Pop • Rob Tyger, Kay Denar, From Sarah With Love, Pop • Diane Warren, How Do I Live, LeAnn Rimes, Chart Hits, Pop • Stevie Wonder, I Just Called To Say I Love You, Pop | |
| <p>5</p> | <ul style="list-style-type: none"> • J. - M. Allerme, For A Blue Note, Flute Stories 2, Jazz • J. - M. Allerme, Two Days, Pop • J. – M. Allerme, When Charley Meets Dan, Pop-Jazz • Klaus Badelt, He's A Pirate, aus "The Lord Of The Rings", Movie • Chris de Burgh, The Lady In Red, Pop • Bobby Mc Ferrin, Alex Kühn, Don't Worry, Be Happy, z. B. aus "Edition DUX 925", Jazz • Folklore aus Makedonien, Devet Godini Na Sirtze Mi Lejat Folklore, aus "Folklore für Panflöte" U. Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549 • Folklore aus Rumänien, Au Plecat Olteni La Coasa, z. B. aus "Folklore für Panflöte" U. Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549, Folk • Folklore aus Tschechei, Cerne Ocenka, aus "Folklore für Panflöte" Ulrich Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549 • Astrud Gilberto, Vinicius de Moraes, Norman Gimbel, Antonio Carlos Jobim, The Girl From Ipanema, Pop Jazz • Randy Goodrum, You Needed Me, Boyzone, Pop | <ul style="list-style-type: none"> • Weitgehend sicherer Umgang mit allgemeinen technischen Anforderungen • Stilistisches Spiel verschiedener Epochen |

| | | |
|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Michael Kunze, Sylvester Levay, Ich gehör nur mir, aus "Elisabeth", z. B. aus: "Pop & Jazz Flute", Alex Kühn, Edition DUX 925, Pop • Jack Mayfield, Hit The Road, Blues Jazz • G. Michael, Careless Whisper, soul-jazz • Howard Shore, In Dreams / Into The West / Many Meetings, aus "The Lord Of The Rings", Movie • Carl Sigman, Francis Lai, Where Do I Begin, aus "Love Story" • Will and Elisabeth, aus "Pirates Of The Caribbean", z. B. aus: "Hans Zimmer Pop & Jazz Flute, Alex Kühn", Edition DUX 925, Movie • John Williams, Hedwigs Theme, aus "Harry Potter", Movie • R. Williams, Feel, Pop (trance-pop) • Aus „SMPV Stufenprüfung 4“ | |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • Jean-Marc Allermé, Time To Rag, Pop-Classic • Basin Street Blues, z. B. aus: "Jazz Tastic, Alto Sax Initial Level, IMP International Music Publications, IMP7062A", Jazz • Folklore aus Serbien, Frula Kolo, z. B. aus: Folklore für Panflöte, Ulrich Herkenhof, Koch Verlag, Nr: 023549, Folk • S. Henderson, Two Hornpipes, aus "Pirates Of The Caribbean", Movie • Rachel Portman, Chocolat (Passage Of Time) & (Vivianne Sets Up Shop), z. B. aus: "New Film Themes, Playalong For Flute, Guest Spot, Folkdance-like, Movie | <ul style="list-style-type: none"> • Sicherer Umgang mit allgemeinen technischen Anforderungen • Differenzierte Gestaltung |