

## Zürcher Stufentest

### Pflichtstücke Orgel

| Stufe | a   | b   | c  |
|-------|---|---|--|
| 1     | <p>Thilo Jacques:<br/><b>Eintritt</b></p> <p>Aus: Kleine Suite, komp. Im Alter von 8 Jahren<br/>(Edition Hug 11257)</p> | <p>F. Mendelssohn:<br/><b>Frühlingslied</b></p> <p>Aus: op. 62<br/>(arr. Yun Zaunmayr)</p>      | <p><b>Rambazamba</b></p> <p>Aus: 70 Tastenabenteuer, Heft 2<br/>(Breitkopf 8722)</p> |
| 2     | <p>M.A. Charpentier:<br/><b>Te Deum</b></p> <p>(arr. Yun Zaunmayr)</p>  | <p>C. Saint-Saëns:<br/><b>Die Schildkröte für Pedal solo</b></p> <p>(arr. Yun Zaunmayr)</p>     | <p>D. Hellbach:<br/><b>Come On</b></p> <p>(arr. Stefan Schättin)</p>                 |
| 3     | <p>John Travers:<br/><b>Cornet Voluntary</b></p> <p>(Old English Organ Music for Manuals I)</p>                         | <p>W. Dietrich:<br/><b>Pedalsolo</b></p> <p>Aus: Kaller-Orgelschule<br/>(arr. Yun Zaunmayr)</p> | <p>Jean Guillou:<br/><b>Prético e sognando</b></p> <p>Aus: Pièce furtives</p>        |
| 4     | <p>Johann Pachelbel:<br/><b>Tocatta in F</b></p>  | <p>Alexandre Guilmant:<br/><b>Offertoire</b></p> <p>Aus: Noëls</p>                              | <p>Thomas Riegler:<br/><b>Love</b></p> <p>(Verlag Strube VS 3181)</p>                |
| 5     | <p>Schüler v. J.S. Bach:<br/><b>Präludium und Fuge d-Moll BWV 554</b></p>   | <p>F. Mendelssohn:<br/><b>Präludium in C</b></p>  | <p>Jean Langlais:<br/><b>Adoration</b></p> <p>(Verlag Carus 18.075)</p>              |
| 6     | <p>D. Buxtehude<br/><b>Tocatta in F; BuxWV 537</b></p>  | <p>J. N. Lemmens:<br/><b>Fanfare D-Dur</b></p>  | <p>Zoltan Kodaly:<br/><b>Ite missa est</b></p> <p>(Verlag Carus 18.075)</p>          |