

Horn IV.

15 6 7 8
 rund herum, es ist nicht schwer! *p* *p* *mf*

16 1 6 17 8 *f* *f* *p* *p*

18 19 20 21 rit. 22 a tempo 23 rit. 24 a tempo
 12 15 9 15 8 16 4 7 *mf*

25 *f* *mf* *f*

11 string. 26 *ff*

p *cresc.* *f*

Zweite Scene.

Rasch.

1 ritard. 1 27 *ff*

Erstes Zeitmass. 8 28 *p* *cresc.* *f* *p* *fp*

1 2 *fp* *p* *cresc.*

29 30 4 *ff* *fp* *dim.* *pp*

31 33 37 *ff* *f* *pp* *cresc.*

1 32 1 2 3 4 5 6 33 37 *ff* *pp* *dim.*