

# Horn III.

97 in E. *p* 98 *p* 1

in F. *p* *f* *cresc.* *f* *ff* 99

100 *f* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 *cresc.*

101 Zeitmass des „Abendsegens“ *ff* *p* *ff*

102 *f* *p* *ausdrucksvoll* *f* 4

103 *p* *f* *p* *f* *p* *p*

104 *cresc.* *f* *dim.* *p* 1

*dim.* *p*

## Drittes Bild.

### Das Knusperhäuschen.

in F. *mf* *p* *pdolce* *p* *p* *p*

105 Leicht bewegt.

106 *f* *p dim.* *p* 3

107 *mf* *mf* *f* *dim.* *p* 108