

## Zürcher Stufentest

### Pflichtstücke Horn

Stufe	a	b	c
1	<p>Carl Czerny: <b>Allegro</b></p> <p>Aus: Zum Üben und Vorspielen 1 (Hofmeister)</p>	<p>Anton Diabelli: <b>Allegro</b></p> <p>Aus: Zum Üben und Vorspielen 1 (Hofmeister)</p>	<p>Henry Purcell: <b>Menuett</b></p> <p>Aus: Zum Üben und Vorspielen 1 (Hofmeister)</p>
2	<p>Peter Klaus: <b>Intrada</b></p> <p>Aus: 11 leichte Spielstücke für Horn in F (Eigenverlag)</p>	<p>Johann Pachelbel: <b>Gavotte</b></p> <p>Aus: Zum Üben und Vorspielen 1 (Hofmeister)</p>	<p>W. F. Bach: <b>Menuett</b></p> <p>Aus: Zum Üben und Vorspielen 2 (Hofmeister)</p>
3	<p>Charles Gounod: <b>Andante Nr. 3</b></p> <p>Aus: Six pièces mélodiques pour Cor (Billaudot)</p>	<p>B. E. Müller: <b>Gebet op. 64a</b></p> <p>(Zimmermann)</p>	<p>Camille Saint-Saëns: <b>1. Satz: Allegro moderato</b></p> <p>Aus: Morceau de Concert op. 94 (Durand)</p>
4	<p>W. A. Mozart: <b>2. Satz: Andante</b></p> <p>Aus: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur KV 417 (Edition Breitkopf)</p>	<p>Franz Strauss: <b>Les Adieux</b></p> <p>(Robert King Music Co. )</p>	<p>W. A. Mozart: <b>1. Satz: Allegro</b></p> <p>Aus: Hornkonzert Nr. 1 D-Dur KV 412 (Edition Breitkopf)</p>
5	<p>Eugène Bozza: <b>En Irlande</b></p> <p>(Leduc)</p>	<p>W. A. Mozart: <b>Konzert-Rondo Es-Dur KV 371</b></p> <p>(Edition Breitkopf)</p>	<p>Otto. M. Schwarz: <b>Cape Horn</b></p> <p>(Mitropa Music Publishers)</p>
6	<p>Michael Haydn: <b>1. Satz: Larghetto</b></p> <p>Aus: Concertino für Horn D-Dur (Schirmer)</p>	<p>Franz Strauss: <b>Nocturno op. 7</b></p> <p>(Universal Edition)</p>	<p>Bernhard Krol: <b>Laudatio</b> für Horn solo (Simrock)</p>