

Zürcher Stufentest

Pflichtstücke Gitarre klassisch

Stufe	a	b	c	d	e
1	J. Wanders: Time Out Aus: Guitarra Tirando (Broekmans & Van Poppel 1714)	G. Cavazzoli: Romantische Melodie Aus: La Prima Posizione (Ricordi 132160)	J. Wanders: Kibboets Aus: Go for Guitar, Vol 1 (I=100 b+p 1646)	N. Powlesland: It's just a matter of time Aus: Trinity (Grade 1, 2004-2009)	M. Linnemann: Regentanz Aus: Gitarrengeschichten Band 2 (Edition Ricordi)
2	J. Kindle: Die Akrobaten Aus: Manege frei (Hug 11389)	J. Wanders: Take care Aus: Blues, Rags & Rock'n Roll (Broekmans & Van Poppel 1679)	L. Searle: Music Corner Aus: Guitar fun 1 (Schott ED 7861)	M. Carcassi: Waltz Aus: Methode complete op. 59, Guitar Etüde Album 3 (Zen On)	J. Wanders: Salsa Aus: Guitarra Tirando (Broekmans & Van Poppel 1714)
3	J. Buscaglia: Milonga Aus: Saitenwege 1 (Otto Humbach) (Edition Dux 851)	T. Tisserand: 1. Tagno en herbe Aus: Comme des Chansons Bd. 2 (Edition Henry Lemoine)	J. Ferrer: Vals Aus: Students Repertoire Series, Vol.2 (GSP)	Vincent Lindsey-Clark: Rio by night Aus: Simply Latin Montague (Music Publishing MM121)	F. Carulli: Andante Aus: La guitare classique Vol. A (Combre 4604)
4	R. Johnson: Alman Aus: Les Luthistes Anglais (Lemoine 26392)	M. Linnemann: Murmures Aus: Ausgewählte Folklorestücke (Ricordi Sy 2652)	M. Caccassi: Etüde 7, op. 60 (Zimmermann S. 8461)	H. Villa-Lobos: Prelude 4 (Edition Max Eschig)	F. Harz: She's on the catwalk Aus: Bossa Guitar Specials (Trekell T 0665)
5	A. York: Andecy Aus: Windham Hill Guitar Sampler (Hal Leonard)	S. L. Weiss: Fantasie d-Moll arr.: Karl Scheit (UE)	M. D. Pujol: Preludio Triston Aus: Cinco Preludios (UE 29180)	J. Pernambuco: Sons de Carrilhões Aus: Saitenwege (M. Langer DUX)	J. K. Mertz: Romanze op. 13 Aus: Bardenklänge (Chanterelle 420)

6	A. Barrios Mangoré: Vals op. 8, Nr. 3 (div. Ausgaben)	J. S. Bach: Präludium in a-Moll, BWV 997 Aus: Lautensuite 2 (div. Ausgaben)	H. Villa-Lobos: Valsa-Chôro Aus: Suite populaire Brésilienne (Eschig)	M. de Falla: Hommage pour le Tombeau de Debussy (Chanterelle)	M. Giuliani: Variationen über «La Folia», op. 45 (Schott)