

## Zürcher Stufentest

### Pflichtstücke Bratsche

Stufe	a	b	c
1	Anne Terzibaschitsch: <b>Allemande</b>  Aus: Violaträume  (Verlag Holzschuh VHR 3428)	Marguerite Wilkinson & Philip Bass: Bass: <b>By the brook</b>  Aus: Viva Viola!  (Faber Music)	M. Wilkinson & K. Hart: <b>Sheperds' hey</b> (Traditional)  Aus: First Repertoire for Viola, Bd. 1, Nr. 3  (Faber Music)
2	Henry Purcell: <b>Rigaudon</b>  Aus: Time Pieces for Viola Vol. 1 (Hrsg: Philp Bass & Paul Harris)  (ABRSM 2002)	M. Wilkinson & P. Bass: <b>Poodle parade</b>  Aus: Viva Viola !  (Faber Music)	Polly Waterfield & Louise Beach: <b>Old Joe Clark</b>  Aus: O Shenandoah!  (Faber Music)
3	J. S. Bach: <b>Gavotte in g-Moll</b>  Aus: Suzuki Viola School Bd. 1  (Suzuki Method Int.)	Ludwig van Beethoven: <b>Liebeslied</b>  Aus: alte Meister für junge Spieler  (Schott ED 1338)	Gustav Holst: <b>Theme from Jupiter</b>  Aus: Time Pieces for Viola Vol. 1  (Hrsg: Philp Bass & Paul Harris, ABRSM 2002)
4	J. S. Bach: <b>Bourée</b>  Aus: Klassische Stücke Bd. 2 (Hrsg: Paul Klengel)  (Edition Peters 10707)	F. Mendelssohn: <b>No. 8 Romance sans paroles</b>  Aus: Pieces classiques  (Gerard Billaudot Verlag G6039B)	A. Holzer-Rhomberg: <b>Fantasia Hungarica</b>  Aus: Fiedelmax Bd. 4 Auftritte  (Verlag Holzschuh)
5	G. F. Händel: <b>Sonate in g-Moll: 1. Satz Grave und 2. Satz Allegro</b>    (Editio Alto EA 015)	G. Brunetti: <b>Sonate in D-Dur: 3. Satz Rondeau</b>    (Amadeus Verlag BP 2464)	S. Taneiev: <b>Albumleaf op. 33</b>    (International Music Company No. 781)
6	J. S. Bach: <b>Gigue</b>  Aus: Suite Nr. 3, BWV 1009  (Edition Peters 7489)	F. Bridge: <b>Allegro appassionato</b>  (Stainer & Bell Ltd. ISMN M 2202 0215 5)	N. Bacri: <b>Deux Lieder op. 3</b>  (Peer Musikverlag GmbH)