Verband Zürcher Musikschulen

Musikschulen Adliswil-Langnau, Alato, Andelfingen und Umgebung, Dietikon, Limmattal, Erlenbach, Hombrechtikon, Horgen, Kilchberg-Rüschlikon, Kloten Bassersdorf Lufingen, Knonauer Amt, Konservatorium Winterthur, Küsnacht, Männedorf, Maur, Musikschule Konservatorium Zürich MKZ, Oetwil am See, Oetwil-Geroldswil, Opfikon, Pfannenstiel, Prova Winterthur, Regensdorf, Region Dübendorf, Schlieren, Stäfa, Thalwil-Oberrieden, Unteres Furttal, Urdorf, Uster-Greifensee, Volketswil, Wädenswil-Richterswil, Weinland Nord, Winterthur und Umgebung, Zollikon, Zürcher Oberland, Zürcher Unterland, Zumikon

Jahresbericht 2021

ww.vzm.ch

Inhalt

Dank	3
Musikschulen	4
Belegungen	4
Erträge	5
Verband	6
Organisation	6
Finanzen	7
Bilanz	7
Erfolgsrechnung	8
Aktivitäten	10
Schulleitungstagungen	10
Workshops Rechtspraxis	10
Geschäftsstelle	10
Zürcher Musikwettbewerb	11

© VZM, 2022

Dank

Im zweiten Jahr der Corona-Pandemie wurde den Musikschulen die Anpassung an eine sich ständig verändernde Bedrohungslage fast schon zur Gewohnheit. Mit stoischer Gelassenheit machten sich Schulleitende, Musiklehrpersonen und Verwaltungsmitarbeitende alle paar Wochen an die Umsetzung einer neuen Version des VZM-Schutzkonzepts. Nicht weniger als zehn Versionen waren es zwischen Dezember 2020 und Dezember 2021. Unglaublich, welche Resilienz die Musikschulen während dieser Zeit bewiesen!

Nach und nach beanspruchte indes eine weiterer Schauplatz die Aufmerksamkeit von Vorstand und Geschäftsleitung: Die Verhandlungen mit dem Volksschulamt über die Ausgestaltung der neuen Musikschulverordnung. Von Anfang an bestand unser Anspruch darin, nach Formulierungen zu suchen, die den Musikschulen einen grossen Gestaltungsspielraum bieten und dennoch einige wichtigen Entwicklungen in Gang setzen würden. Dabei blieb es längst nicht beim Reden. Dem Volksschulamt wurden statistische Daten, passende Auswertungen, signifikante Leistungs- und Qualitätsmerkmale, manch ausführliche Erwägung und ein taugliches Instrument zur Berechnung der künftigen Staatsbeiträge zur Verfügung gestellt. All dies trug zu einem wachsenden Verständnis für die Anliegen der Musikschule bei. Besonderer Dank gebührt Myriam Ziegler, Matthias Schweizer und Karin Fehr, unseren Verhandlungspartnern beim Volksschulamt. Ihnen lag stets eben soviel an einer «musikalischen» Lösung wie uns selbst.

Ich bin stolz auf unseren Vorstand, die Geschäftsleitung und alle Musikschulen, die dem Verband Zürcher Musikschulen im vergangenen Jahr ihre Unterstützung zuteilwerden liessen.

Thomas Ineichen, Präsident

Musikschulen

Dem Verband Zürcher Musikschulen gehören alle 37 Musikschulen im Kanton Zürich an, die Gemeinde- und Staatsbeiträge erhalten. Diese beschäftigen rund 2‘400 Musiklehrpersonen und unterrichten rund 71‘400 Belegungen von Schülerinnen und Schülern jeden Alters.

	2017/18	2018/19	2019/20	2020/21
Anzahl Musikschulen	38	37	37	37
Anzahl Musiklehrpersonen	2‘455	2‘428	2‘432	2‘385
Anzahl Belegungen				
Instrumental und Vokalunterricht	31‘589	31‘638	31‘829	31‘695
Musikalische Früherziehung und Grundausbildung	25‘963	26‘467	26‘402	27‘436
Chöre, Orchester, Bands und andere Formationen	15‘019	13‘072	12‘887	12‘290
Total	**71‘839**	**73‘890**	**72‘571**	**71‘421**

Wie die vorstehende Tabelle verdeutlicht, nahm die Zahl der Lernenden im Instrumental- und Vokalunterricht gegenüber dem Vorjahr leicht ab. Seit mehreren Jahren im Abnehmen begriffen sind ferner die Belegungen in Chören, Orchestern, Bands und anderen Formationen.

Erträge		2017	2018	2019	2020
Elternbeiträge	Mio. CHF	52.8	52.0	51.7	50.5
	%	34.8	33.6	33.3	32.0
Gemeindebeiträge	Mio. CHF	79.2	82.7	84.2	87.8
	%	52.2	53.4	54.3	55.7
Volksschulbeiträge	Mio. CHF	10.5	10.2	10.1	10.4
	%	7.0	6.6	6.5	6.6
Kantonsbeiträge	Mio. CHF	4.8	4.5	4.5	4.5
	%	3.1	2.9	2.9	2.9
Andere	Mio. CHF	4.4	5.5	4.6	4.4
	%	2.9	3.5	3.0	2.8
Total	**Mio. CHF**	**151.7**	**154.9**	**155.1**	**157.6**

Da die Musikschulen keinen Gewinn akkumulieren, entspricht der obige Gesamtertrag in etwa dem Gesamtaufwand. Bei rund 90 Prozent des Gesamtaufwands handelt es sich um Lohn und Lohnnebenkosten. Bei einem etwas höheren Gesamtaufwand setzt sich der Trend fort, demzufolge die Eltern zulasten der Gemeinden einen tieferen Beitrag leisten.

Weitere Zahlen und Analysen sind auf www.vzm.ch/musikschulen zu finden.

Verband

Organisation

Präsidium
Thomas Ineichen, Kerstin Wiehe (Vize)

Vorstand
Lukas Hering, Thomas Ineichen, Christian Ledermann, Roland A. Müller, Olivier Scurio, Patrick Vogel, Kerstin Wiehe

Geschäftsleitung
Thomas Odinga

Juristische Beratungsstelle
Dr. iur. Peter Krepper

Revisoren
Maria Gadola, Georg Schellenberg

Kommission zur Anerkennung von Diplomen
Mitwirkende VZM: Thomas Ineichen, Kerstin Wiehe, Lukas Hering
Mitwirkende ZHdK: Michael Eidenbenz, Maria Rapp, Katharina Rengger

Projekt Musikschulverordnung
Daniel Berger, Lukas Hering, Patrik Hitz, Michael Indermaur, Thomas Ineichen (Leitung), Christian Ledermann, Thomas Odinga, Bernhard Ryter, Ekkehard Sassenhausen, Olivier Scurio, Jovita Tuor, Patrick Vogel, Kerstin Wiehe, Jan Wyss

Projekt Toolbox
Kerstin Wiehe (Leitung), Nina Brecher, Sylvia Gmür, Ange Tangermann, Thomas Odinga. Die weiteren Mitwirkenden sind noch nicht bekannt.

Projekt Stufentest
Thomas Odinga (Leitung). Die Mitwirkenden sind noch nicht bekannt.

Finanzen

Das Verbandsjahr 2021 schloss mit einem Gewinn von CHF 7'027.81 ab. Das Eigenkapital vermehrte sich von CHF 27'467.02 per 31. Dezember 2020 auf CHF 34'494.83 per 31. Dezember 2021.

Die in der Erfolgsrechnung ersichtlichen Budgetabweichungen beruhen zur Hauptsache auf der vorläufigen Sistierung des Projekts zur Neupositionierung des Musikwettbewerbs und der Verschiebung des Projekts zur Überarbeitung des Stufentests. Letzteres wird im Jahr 2022 aufgrund veränderter Rahmenbedingungen neu geplant.

Bilanz

	per 31.12.2021	per 31.12.2020
Aktiven		
Umlaufvermögen	51'743.12	43'044.39
Anlagevermögen	1.00	1'843.00
Abgrenzung	11'789.90	0.00
	63'534.02	**44'887.39**
Passiven		
Verbindlichkeiten	24'585.29	12'154.50
Abgrenzungen	4'453.90	5'265.87
Rückstellungen	0.00	0.00
	29'039.19	**17'420.37**
Eigenkapital		
Vortrag	27'467.02	16'577.11
Gewinn/Verlust	7'027.81	10'889.91
	34'494.83	**27'467.02**
Passiven und Eigenkapital	**63'534.02**	**44'887.39**

Erfolgsrechnung

Einnahmen	**Rechnung 2021**	**Differenz**	**Budget 2021**	**Rechnung 2020**
Mitgliederbeiträge VMS	53‘915.00	-85.00	54‘000.00	54‘205.00
Mitgliederbeiträge VZM	224‘718.85	718.85	224‘000.00	208‘897.65
Stufentest	3‘109.20	-2‘790.80	5‘900.00	7‘772.50
Musikwettbewerb	32‘880.00	-4‘620.00	37‘500.00	18‘274.13
Andere	14‘534.47	-71‘865.53	86‘400.00	11‘227.77
Total	**329‘157.52**	**-78‘642.48**	**407‘800.00**	**300‘377.05**

Ausgaben	**Rechnung 2021**	**Differenz**	**Budget 2021**	**Rechnung 2020**
Mitgliederbeiträge VMS	53‘915.00	-1‘085.00	55‘000.00	54‘205.00
Personalaufwand				
Stufentest	1‘323.60	223.60	1‘100.00	1‘000.00
Musikwettbewerb	19‘752.50	952.50	18‘800.00	7‘479.50
Betrieb	142‘127.80	-5‘972.20	148‘100.00	158‘343.00
Projekte	25‘560.00	-71‘140.00	96‘700.00	4‘840.98
Sozialleistungen	37‘667.54	9‘267.54	28‘400.00	26‘989.74
Sachaufwand				
Stufentest	4‘361.20	2‘361.20	2‘000.00	1‘802.85
Musikwettbewerb	6‘839.85	-6‘060.15	12‘900.00	6‘273.60
Betrieb	28‘832.22	2‘282.22	26‘550.00	27‘360.12
Projekte	1‘750.00	-16‘650.00	18‘400.00	1‘192.35
Total	**322‘129.71**	**-85‘820.29**	**407‘950.00**	**289‘487.14**

Gewinn/Verlust	**Rechnung 2021**	**Differenz**	**Budget 2021**	**Rechnung 2020**
Total Einnahmen	329‘157.52	-78‘642.48	407‘800.00	300‘377.05
Total Ausgaben	322‘129.71	-85‘820.29	407‘950.00	289‘487.14
	7‘027.81	**7‘177.81**	**-150.00**	**10‘889.91**

Aktivitäten

Schulleitungstagungen

Die erste der beiden geplanten Schulleitungstagungen musste coronabedingt abgesagt werden. Die zweite Tagung fand wie geplant am 24. September statt. Sie stand ganz im Zeichen des Gedankenaustausches. Ferner wurde die vom Verband Musikschulen Schweiz und der SUISA neu verhandelte Urheberrechtsvereinbarung vorgestellt.

Workshops Rechtspraxis

Von den vier Workshops «Rechtspraxis im Musikschulalltag» mit Dr. iur. Peter Krepper, die 2021 stattfanden, behandelten zwei das Thema «Public Corporate Governance». Bei den beiden weiteren Workshops ging es um die Handhabung des neuen Anstellungs- und Besoldungsreglements, das Führen von Personaldossiers und um personalrechtliche Aspekte im Umgang mit Konflikten.

Geschäftsstelle

Neben den zahlreichen, jährlich wiederkehrenden Aufgaben war die Geschäftsstelle 2021 vor allem mit der Unterstützung der Musikschulen bei der Bewältigung der Corona-Pandemie und den laufenden Verhandlungen mit dem Volksschulamt beschäftigt. Dem Volksschulamt wurden zahlreiche Unterlagen zur Verfügung gestellt und praxisnahe Lösungsvorschläge unterbreitet. Vieles davon wird in der neuen Musikschulverordnung aufzufinden sein. Deutlich zugenommen hat zudem der Aufwand für die Beratung der Musikschulen in personellen und organisatorischen Belangen. Angesichts begrenzter Kapazitäten erwies sich die in den vergangenen Jahren bewerkstelligte Optimierung des Tagesgeschäfts als segensreich.

Verband
Zürcher
Musikschulen

Zürcher Musikwettbewerb 2021

Solowettbewerb Klassik

Zürcher Musikwettbewerb

Der Zürcher Musikwettbewerb 2021 wurde am Samstag und Sonntag, 13. und 14. November, in den Räumen von Musikschule Konservatorium Zürich MKZ in Zürich ausgetragen. Das Finale und die anschliessende Preisverleihung fanden am Samstag, 4. Dezember, im Konzertsaal 3 der Zürcher Hochschule der Künste ZHdK statt. Es haben sich 189 Solistinnen und Solisten zum Wettbewerb angemeldet, von denen 179 zum Vorspiel antraten. Die Fachjurorinnen und -juroren vergaben einen ersten, einen zweiten und zwei dritte Preise in der Kategorie III (Jahrgänge 2005 bis 2007) sowie zwei dritte Preise in der Kategorie IV (Jahrgänge 2001 bis 2005). Die Preisträger waren:

Naomi Onaka, Violine, 1. Preis Kategorie III
Alexander Sahatci, Violine, 2. Preis Kategorie III
Klara Cheng, Violine, 3. Preis Kategorie III
Salome Pilgram, Klavier, 3. Preis Kategorie III
Mirai Schröder, Klavier, 3. Preis Kategorie IV
Maria Spillmann, Gesang, 3. Preis Kategorie IV

Der diesjährige Musikwettbewerb stiess auf ein ausserordentlich hohes Publikumsinteresse. Bei der Preisverleihung waren die Publikumsränge im Konzertsaal 3 der ZHdK nahezu bis auf den letzten Platz besetzt.

Ermöglicht wurde der Wettbewerb durch die finanzielle Unterstützung einer anonymen Stiftung und die Bereitstellung der Infrastruktur durch Musikschule Konservatorium Zürich MKZ und die Zürcher Hochschule der Künste ZHdK.

Verband Zürcher Musikschulen

Musikschulen Adliswil-Langnau, Alato, Andelfingen und Umgebung, Dietikon, Limmattal, Erlenbach, Hombrechtikon, Horgen, Kilchberg-Rüschlikon, Kloten Bassersdorf Lufingen, Knonauer Amt, Konservatorium Winterthur, Küsnacht, Männedorf, Maur, Musikschule Konservatorium Zürich MKZ, Oetwil am See, Oetwil-Geroldswil, Opfikon, Pfannenstiel, Prova Winterthur, Regensdorf, Region Dübendorf, Schlieren, Stäfa, Thalwil-Oberrieden, Unteres Furttal, Urdorf, Uster-Greifensee, Volketswil, Wädenswil-Richterswil, Weinland Nord, Winterthur und Umgebung, Zollikon, Zürcher Oberland, Zürcher Unterland, Zumikon

Verband Zürcher Musikschulen
Geschäftsstelle
Weberstrasse 10
8004 Zürich
+41 43 243 87 77
info@vzm.ch

ww.vzm.ch