Verband Zürcher Musikschulen

Musikschulen Adliswil-Langnau, Alato, Andelfingen und Umgebung, Dietikon, Limmattal, Erlenbach, Hombrechtikon, Horgen, Kilchberg-Rüschlikon, Kloten Bassersdorf Lufingen, Knonauer Amt, Konservatorium Winterthur, Küsnacht, Männedorf, Maur, Musikschule Konservatorium Zürich MKZ, Oetwil am See, Oetwil-Geroldswil, Opfikon, Pfannenstiel, Prova Winterthur, Regensdorf, Region Dübendorf, Schlieren, Stäfa, Thalwil-Oberrieden, Unteres Furttal, Urdorf, Uster-Greifensee, Volketswil, Wädenswil-Richterswil, Weinland Nord, Winterthur und Umgebung, Zollikon, Zürcher Oberland, Zürcher Unterland, Zumikon

Jahresbericht 2020

ww.vzm.ch

Inhalt

Dank	3
Musikschulen	5
Fachbelegungen	5
Kennzahlen	5
Verband	7
Finanzen	8
Bilanz	8
Erfolgsrechnung	9
Aktivitäten	10
Schulleitungstagung	10
Workshop Rechtspraxis	10
Kurztreff Rechtsfragen	10
Zürcher Musikwettbewerb	12

© VZM, 2021

Dank

Das Jahr 2020 bedeutete für die Musikschulen eine Zäsur. Am 13. März hatte der Bundesrat – getrieben von der rasanten Ausbreitung des Coronavirus – sämtliche Präsenzveranstaltungen an Schulen verboten. Die Musikschulen mussten auf Fernunterricht umstellen. Es hat wohl alle überrascht, wie schnell ihnen dies gelang. Bereits zwei Wochen nach Beginn des Lockdowns waren die meisten Musikschülerinnen und Schüler unter Anleitung ihrer Lehrpersonen wieder am Üben.

Ab dem 11. Mai durfte in beschränktem Umfang wieder in Präsenz unterrichtet werden, notabene unter Einhaltung strenger Schutzmassnahmen. Viele Aktivitäten blieben jedoch verboten und wurden erst im Laufe des Sommers und Herbstes sukzessive wieder erlaubt – bis sich Anfang November alles wieder zum Schlechteren wendete.

Die Geschäftsstelle hat versucht, die Musikschulen im Auf und Ab bestmöglich zu unterstützen. Am 4. März erschien die erste von 18 Infomails. Diese wurden im Abstand von drei bis vier Tagen versandt. Hinzu kamen Hunderte von telefonischen Auskünften. Ziel war die schnellstmögliche Klärung von Rechtsfragen und der Erfahrungsaustausch unter den Schulen. Der Anspruch auf kostenlose Rechtsauskunft wurde ab 15. März bis auf Weiteres von 15 Minuten pro Musikschule und Jahr auf eine Stunde erhöht. Um noch bedarfsgerechter informieren zu können, wurde am 22. Mai eine FAQ-Website in Betrieb genommen, die seither rege konsultiert wird. Auch Tools stellte die Geschäftsstelle zur Verfügung, etwa zur Einführung des Fernunterrichts und zur Abrechnung der Kurzarbeit. Die erste Ausgabe seines Schutzkonzepts publizierte der Verband Zürcher Musikschulen kurz vor dem 11. Mai, lange vor allen anderen Kantonalverbänden.

Die auf den 20. März geplante Schulleitertagung wurde abgesagt. Die vom 25. September fand zwar statt, hinterliess bei einigen Teilnehmenden jedoch ein ungutes Gefühl, da keine Pflicht zum Tragen einer Schutzmaske bestand. Aufgrund dieser Erfahrung wurde die Mitgliederversammlung, die bereits in die zweite Jahreshälfte verschoben worden war, am 22. Oktober als Videokonferenz durchgeführt. Nach sorgfältigem Abwägen wurde beschlossen, den Zürcher Musikwettbewerb 2020 durchzuführen. Einzig auf das Preisträger-

konzert wurde verzichtet. Trotz Maskentragepflicht, Sicherheitsabstand und Ausschluss des Publikums war der Wettbewerb ein voller Erfolg.

Der Vorstand hat sich von den widrigen Umständen nicht davon abhalten lassen, den Blick in die Zukunft zu richten. Er beschäftigte sich mit den Herausforderungen, die ab 2023, nach Inkraftsetzung des neuen Musikschulgesetzes, auf die Musikschulen und den Verband zukommen dürften. Die Mitgliedsschulen bestätigten die Überlegungen des Vorstands, in dem sie einer Reihe von Projekten zustimmten und ebenso einer projektbedingten Erhöhung des Mitgliederbeitrags.

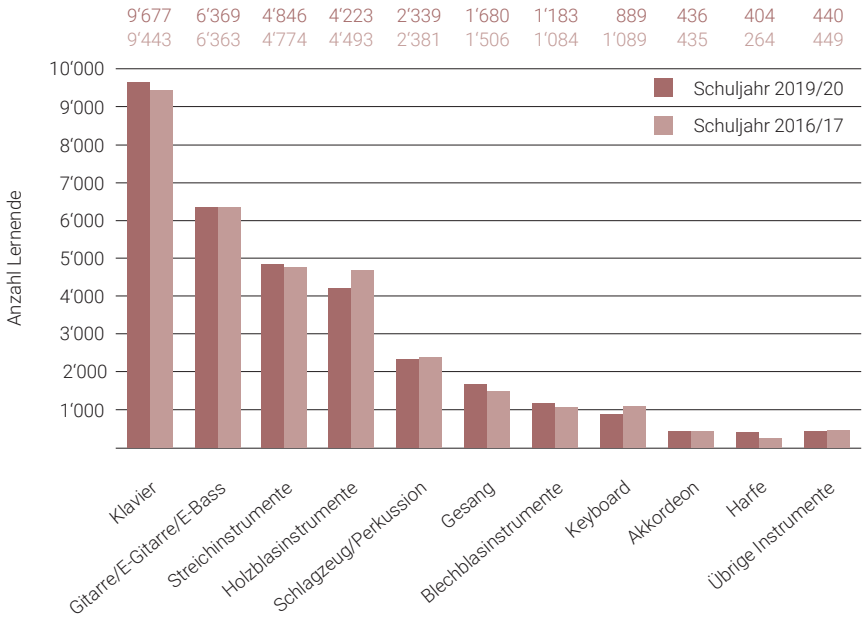
Vielen Dank dem Vorstand, der Geschäftsleitung, den Schulleitenden, Verwaltungsmitarbeitenden, Musiklehrpersonen, Eltern, Schülerinnen und Schülern. Sie alle trugen dazu bei, das Musikschulwesen in diesen schwierigen Zeiten auf Kurs zu halten.

Thomas Ineichen, Präsident

Musikschulen

Dem Verband Zürcher Musikschulen gehören alle 37 Musikschulen im Kanton Zürich an, die Gemeinde- und Staatsbeiträge erhalten. Diese beschäftigen rund 2'400 Musiklehrpersonen und unterrichten rund 71'000 Fachbelegungen von Schülerinnen und Schülern jeden Alters. Die nachstehende Übersicht der Fachbelegungen im Instrumental- und Vokalunterricht zeigt, welches die verbreitetsten Instrumente sind.

Fachbelegungen



Kennzahlen

Wie die nachstehenden Tabellen verdeutlichen, nahm die Zahl der Lernenden im Instrumental- und Vokalunterricht gegenüber dem Vorjahr wiederum leicht zu. Weiterhin im Abnehmen begriffen, sind die Belegungen in Chören, Orchestern, Bands und anderen Formationen. Hier besteht Handlungsbedarf.

Bei einem unwesentlich höheren Gesamtaufwand setzt sich der Trend fort, wonach die Eltern zulasten der Gemeinden einen etwas geringeren Beitrag leisten.

Schuljahr		**2016/17**	**2017/18**	**2018/19**	**2019/20**
Anzahl Musikschulen		38	38	37	37
Anzahl Musiklehrpersonen		2‘461	2‘455	2‘428	2‘432
Ertrag (entspricht dem Aufwand)					
Gemeindebeiträge	Mio. CHF	79.2	81.7	82.7	84.2
	%	56.1	56.4	57.2	58.1
Elternbeiträge	Mio. CHF	52.8	52.7	52.0	51.7
	%	37.4	36.4	35.9	35.7
Kantonsbeiträge	Mio. CHF	4.8	5.1	4.5	4.5
	%	3.4	3.5	3.1	3.1
Weitere Erträge	Mio. CHF	4.4	5.3	5.5	4.5
	%	3.1	3.7	3.8	3.1
Total	**Mio. CHF**	**141.2**	**144.8**	**144.7**	**144.9**
Anzahl Fachbelegungen					
Instrumental und Vokalunterricht		31‘343	31‘589	31‘638	31‘829
Musikalische Früherziehung und Grundausbildung		25‘344	25‘963	26‘467	26‘402
Chöre, Orchester, Bands und andere Formationen		17‘203	15‘019	13‘072	12‘887
Total		**71‘839**	**73‘890**	**72‘571**	**71‘118**

Verband

Präsidium
Thomas Ineichen, Kerstin Wiehe (Vize)

Vorstand
Lukas Hering, Thomas Ineichen, Christian Ledermann, Roland A. Müller, Olivier Scurio, Patrick Vogel, Kerstin Wiehe

Geschäftsleitung und Geschäftsstelle
Thomas Odinga

Juristische Beratungsstelle
Dr. iur. Peter Krepper

Revisoren
Maria Gadola, Georg Schellenberg

Kommission zur Anerkennung von Diplomen
Mitwirkende VZM: Thomas Ineichen, Kerstin Wiehe, Lukas Hering
Mitwirkende ZHdK: Michael Eidenbenz, Maria Rapp, Katharina Rengger

Projekt Musikschulverordnung, Leistungs- und Qualitätsstandards
Daniel Berger, Lukas Hering, Patrik Hitz, Michael Indermaur, Thomas Ineichen (Leitung), Christian Ledermann, Thomas Odinga, Bernhard Ryter, Ekkehard Sassenhausen, Olivier Scurio, Jovita Tuor, Patrick Vogel, Kerstin Wiehe, Jan Wyss

Projekt Berufsauftrag, Anstellungs- und Besoldungsreglement
Daniel Berger, Urban Frey, Monika von Massenbach, Thomas Odinga (Leitung), Peter Renfordt, Patrick Vogel, Patrick Zäh

Projekt Toolbox
Kerstin Wiehe (Leitung), weitere Mitwirkende noch nicht bekannt

Projekt Stufentest
Thomas Odinga (Leitung), weitere Mitwirkende noch nicht bekannt

Projekt Musikwettbewerb
Thomas Ineichen (Leitung), Thomas Odinga, weitere Mitwirkende noch nicht bekannt

Finanzen

Das Verbandsjahr 2020 schloss mit einem Gewinn von CHF 10‘889.91 ab. Das Eigenkapital vermehrte sich von CHF 16‘577.11. per 31. Dezember 2019 auf CHF 27’467.02 per 31. Dezember 2020.

Der Verzicht des Volksschulamts auf die Anbindung des Kantonsbeitrags (Schülerfranken) an die Lektionsdauer führte via die Mitgliederbeiträge zu einem Einnahmenplus. Diesem standen Mindereinnahmen etwa beim Musikwettbewerb entgegen. Das Ausgabenplus ist im Wesentlichen auf den höheren betrieblichen Personalaufwand (Geschäftsleitung und Geschäftsstelle) zurückzuführen. Verursacht wurde dieser durch zusätzliche Leistungen zur Beratung und Unterstützung der Musikschulen bei der Pandemiebewältigung.

Bilanz

	per 31.12.2020	per 31.12.2019
Aktiven		
Umlaufvermögen	43‘044.39	40‘862.15
Anlagevermögen	1‘843.00	3‘693.00
Abgrenzung	0.00	0.00
	44‘887.39	**44‘555.15**
Passiven		
Verbindlichkeiten	12‘154.50	18‘253.04
Abgrenzungen	5‘265.87	3‘925.00
Rückstellungen	0.00	5‘800.00
	17‘420.37	**27‘978.04**
Eigenkapital		
Vortrag	16‘577.11	37’433.74
Gewinn/Verlust	10‘889.91	-20‘856.61
	27‘467.02	**16‘577.11**
Passiven und Eigenkapital	**44‘887.39**	**44‘555.15**

Erfolgsrechnung

Einnahmen	Rechnung 2020	Differenz	Budget 2020	Rechnung 2019
Mitgliederbeiträge VMS	54‘205.00	-795.00	55‘000.00	54‘250.00
Mitgliederbeiträge VZM	208‘897.65	8‘397.65	200‘500.00	207‘683.56
Stufentest	7‘772.50	3‘472.50	4‘300.00	6‘908.20
Musikwettbewerb	18‘274.13	-13‘725.87	32‘000.00	30‘445.00
Klingende Museen	0.00	0.00	0.00	3‘000.00
Betrieb	11‘227.77	927.77	10‘300.00	8‘091.00
Total	**300‘377.05**	**-1‘722.95**	**302‘100.00**	**310‘377.76**

Ausgaben	Rechnung 2020	Differenz	Budget 2020	Rechnung 2019
Mitgliederbeiträge VMS	54‘205.00	-795.00	55‘000.00	54‘850.00
Personalaufwand				
Stufentest	1‘000.00	-200.00	1‘200.00	1‘103.40
Musikwettbewerb	7‘479.50	-2‘520.50	10‘000.00	19‘014.80
Betrieb	158‘343.00	10‘543.00	147‘800.00	148‘491.15
Projekte	4‘840.98	840.98	4‘000.00	7‘567.00
Sozialleistungen	26‘989.74	6‘089.74	20‘900.00	17‘079.86
Sachaufwand				
Stufentest	1‘802.85	-197.15	2‘000.00	3‘336.55
Musikwettbewerb	6‘273.60	273.60	6‘000.00	12‘424.18
Klingende Museen	0.00	0.00	0.00	10‘730.80
Betrieb	27‘360.12	-739.88	28‘100.00	56‘636.63
Projekte	1‘192.35	1‘192.35	0.00	0.00
Total	**289‘487.14**	**14‘487.14**	**275‘000.00**	**331‘234.37**

Gewinn/Verlust	Rechnung 2020	Differenz	Budget 2020	Rechnung 2019
Total Einnahmen	300‘377.05	-1‘722.95	302‘100.00	310‘377.76
Total Ausgaben	289‘487.14	14‘487.14	275‘000.00	331‘234.37
	10‘889.91	**-16‘210.09**	**27‘100.00**	**-20‘856.61**

Aktivitäten

Pandemiebedingt standen im Verbandsjahr 2020 nur beschränkt Ressourcen für Veranstaltungen und Entwicklungsvorhaben zur Verfügung.

Schulleitungstagung

Von üblicherweise zwei Schulleitungstagung wurde nur eine durchgeführt. Diese fand am 25. September statt. Neben dem Austausch von Erfahrungen während der Coronapandemie befassten sich die Teilnehmenden mit dem neuen Anstellungs- und Besoldungsreglement und der Zeiterfassung von Musiklehrpersonen.

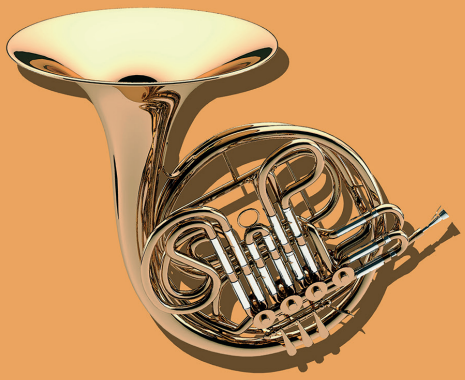
Workshops Rechtspraxis

Von den vier geplanten Workshops «Rechtspraxis im Musikschulalltag» mit Dr. iur. Peter Krepper fanden drei statt, zwei in Präsenz und einer als Videokonferenz. Insgesamt nahmen 35 Personen teil. Behandelt wurden folgende Themen: Berufsauftrag, Qualitätsmanagement, Konfliktmanagement, Mitarbeitergespräche, Weisungen, Sanktionen, Entlassungen, Rechtsgrundlagen sowie Systeme und Verfahren der Altersvorsorge.

Kurztreff Rechtsfragen

Unter dem Titel «Kurztreff Rechtsfragen» startete am 2. Dezember ein temporäres Angebot. Schulleiterinnen und Schulleiter können sich mit drängenden Rechtsfragen direkt an unseren Rechtsberater Dr. jur Peter Krepper wenden. Die Kurztreffs finden vierzehntäglich in Form von halbstündigen Videokonferenzen statt. Dank dem Entgegenkommen von Peter Krepper ist das Angebot kostenlos.

Verband
Zürcher
Musikschulen



Zürcher Musikwettbewerb 2020

Ensemblewettbewerb Klassik

Titelblatt Anmeldung Zürcher Musikwettbewerb 2020, Thomas Odinga, 2020

Zürcher Musikwettbewerb

Der Zürcher Musikwettbewerb 2020 wurde ohne Publikum durchgeführt. Auf das Preisträgerkonzert wurde verzichtet. Es nahmen 42 klassische Ensembles teil, deren Vortragsniveau erwartungsgemäss hoch war. Die Fachjurorinnen und -juroren vergaben zwei zweite Preise in der Kategorie III (Jahrgänge 2004 bis 2006) sowie einen ersten und zweiten Preis in der Kategorie IV (Jahrgänge 2000 bis 2003). Die Preisträger waren:

1. Preis, Kat. IV	Quartett opus 12 Mirjam Steinmann und Pierina Däppen, Violine; Yuma Lucien Stäubli, Bratsche; Salome Steinmann, Cello
2. Preis Kat. IV	Duo Conte Leone Oliver Graf und Linus Leu, Blockflöte
2. Preis Kat. III	Twin Duo Andreas Gencylimaz, Violine, Nicolas Gencylimaz, Cello
2. Preis Kat. III	Quartetto Fiorito Hanna Carlotta Christen und Ladina Burkhardt, Violine; Anna van der Lem, Bratsche; Senta Luethi, Cello

Ermöglicht wurde der Wettbewerb durch Zuwendungen und Beiträge folgender Institutionen und Personen:

Finanzielle Unterstützung	Defizitgarantie einer anonymen Stiftung
Bereitstellung Infrastruktur	Musikschule Konservatorium Zürich MKZ Zürcher Hochschule der Künste ZHdK

Aufgrund der besonderen Umstände wurde dieses Jahr keine Publikumswirkung erzielt. Da kein öffentlicher Anlass stattfand, kam auch kein Medienecho zustande. Erfreulich war indessen die motivatorische Wirkung, die der Wettbewerb bei den Teilnehmenden zu erzielen vermochte.

Verband Zürcher Musikschulen

Musikschulen Adliswil-Langnau, Alato, Andelfingen und Umgebung, Dietikon, Limmattal, Erlenbach, Hombrechtikon, Horgen, Kilchberg-Rüschlikon, Kloten Bassersdorf Lufingen, Knonauer Amt, Konservatorium Winterthur, Küsnacht, Männedorf, Maur, Musikschule Konservatorium Zürich MKZ, Oetwil am See, Oetwil-Geroldswil, Opfikon, Pfannenstiel, Prova Winterthur, Regensdorf, Region Dübendorf, Schlieren, Stäfa, Thalwil-Oberrieden, Unteres Furttal, Urdorf, Uster-Greifensee, Volketswil, Wädenswil-Richterswil, Weinland Nord, Winterthur und Umgebung, Zollikon, Zürcher Oberland, Zürcher Unterland, Zumikon

Verband Zürcher Musikschulen
Geschäftsstelle
Weberstrasse 10
8004 Zürich
+41 43 243 87 77
info@vzm.ch

ww.vzm.ch