

## Zürcher Stufentest

Pflichtstücke Querflöte

(ab 2018/19 bis 2021)

Stufe	a	b	c	d
1	<p>M-A. Charpentier: <b>Ouvertüre aus dem Te Deum</b></p> <p>Aus: Die fröhliche Querflöte Spielbuch</p> <p>(Edition Schott ED 20594)</p>	<p>C. M. von Weber: <b>Andante con espressione</b></p> <p>Aus: Fist Solos for the Flute</p> <p>(G. Schirmer, Inc. New York)</p>	<p>Arr. C. Wolfgram: <b>5. Donna</b></p> <p>Aus: Klezmers</p> <p>(De haske DHP 0971023-401)</p>	<p>R. Mauz: <b>Midnight Blues</b></p> <p>Aus: Die fröhliche Querflöte Spielbuch</p> <p>(Edition Schott ED 20594)</p>
2	<p>J. B. Vanhal: <b>Allegro aus dem Duettino Nr. 19</b></p> <p>Aus: Bühne frei!</p> <p>(Universal Edition UE 35304)</p>	<p>J. Johow: <b>Dance of the Oriental Princess</b></p> <p>Aus: Circus Time</p> <p>(De Haske Publications ISBN 9789043141710)</p>	<p>V. Monti: <b>Gypsy Life</b></p> <p>Aus: The Joy of Flute</p> <p>(Yorktown Music Press 071193259X)</p>	<p>J-M. Allermé: <b>To Sing for Heaven</b></p> <p>Aus: Flute Stories Band 2</p> <p>(Editions Henry Lemoine)</p>
3	<p>F. Mancini: <b>4. Allegro:</b> aus Sonate Nr. 1 in d-Moll</p> <p>Aus: Flute Exam Pieces</p> <p>(ABRSM Grade 4 AB 3680 ISBN 9781848497849)</p>	<p>W. Popp: <b>Mädchenlied</b></p> <p>Aus: Tonbilder</p> <p>(Edition Kossack Ko 20002)</p>	<p>B. Pucihar: <b>Return Home</b></p> <p>Aus: Luna's Magic Flute</p> <p>(Pucihar Music)</p>	<p>T. Müller: <b>1. La jolie écuycère</b></p> <p>Aus: Le Petit Flûté au Cirque</p> <p>(Editions Robert Martin Référence : RM3977)</p>
4	<p>S. Lapis: <b>1. Sonate:</b> <b>1. Satz obligatorisch plus 1 Satz frei wählbar</b></p> <p>Aus: drei leichte Sonaten für Flöte und Basso continuo</p> <p>(Schott FTR 46)</p>	<p>P. Taffanel: <b>Allegro (1885)</b></p> <p>Aus: Trois Morceaux</p> <p>(AB 3345 Grade 7)</p>	<p>Scott Joplin: <b>The Chrysanthemum</b> An Afro American Intermezzo</p> <p>Aus: 6 Ragtimes I</p> <p>(Edition Kunzelmann GM889a)</p>	<p>B. Pucihar: <b>The Power of true Friends</b></p> <p>Aus: Luna's Magic Flute</p> <p>(Pucihar Music)</p>

<p><b>5</b></p>	<p>G. Ph. Telemann: <b>2. Satz: Allegro</b></p> <p>Aus: Concerto a Flauto traverso in D-Dur</p> <p>(F.E.C Leuckart AM4b ISMN M 2032-3004-3)</p>	<p>B. Godard: <b>2. Satz: Idylle</b></p> <p>Aus: Suite op. 116</p> <p>(Zimmermann Frankfurt ZM 22980)</p>	<p>E. Köhler: <b>Souvenir Russe</b></p> <p>Aus: Flöte im Salon</p> <p>(ZM 20960)</p>	<p>Ch. Norton: <b>The Young Huntsman</b></p> <p>Aus: Concert collection for flute</p> <p>(Boosey &amp; Hawkes ISBN 987-0-85162-516-4 )</p>
<p><b>6</b></p>	<p>C. Ph. E. Bach: <b>Hamburger Sonate in G-Dur Wq 133: 1. + 2. Satz</b></p> <p>(Schott FTR 1 ISBN 783795795160)</p>	<p>F. Schwindel: <b>1. Satz: Allegro</b></p> <p>Aus: Konzert für Flöte und Orchester in D-Dur</p> <p>(Breitkopf &amp; Härtel Edition Breitkopf 6299)</p>	<p>M. Bonis: <b>2. Satz: Scherzo-Vivace</b></p> <p>Aus: Sonate pour flute et Piano</p> <p>(Edition Kossack 98001)</p>	<p>J. Rutter: <b>4. Satz: Waltz</b></p> <p>Aus: Suite Antique</p> <p>(Oxford ISBN 0-19-358691-6)</p>